

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 03.06.2019 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Сольфеджио и основы музыкальной грамоты»
Срок обучения 4 года**

Разработчик программы: Довгаль С.Г. – преподаватель МБУДО «Детская школа искусств № 3» г. Челябинск.

Структура программы включает в себя: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценки, методическое обеспечение учебного предмета, список литературы.

Программа учебного предмета по «Сольфеджио» составлена в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Сольфеджио» «Дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства - инструментальное исполнительство и вокальное исполнительство» входит в предметную область - «учебные предметы историко - теоретической подготовки» обязательной части учебного плана.

Учебный предмет «Сольфеджио и основы музыкальной грамоты» является важной, необходимой дисциплиной, которая представляет собой целостную систему музыкально-эстетического развития ребенка, включающую формирование звуковысотного слуха, чувства метроритма, гармонического слуха, музыкальных представлений. Данная область программы «Основы музыкальной грамоты» призвана приблизить традиционный предмет сольфеджио к реалиям общеразвивающих программ по направлению «Музыкальный инструмент», «Вокальное исполнительство».

Срок освоения программы для детей, поступающих в образовательное учреждение в возрасте от 6,5 до 13 лет включительно, составляет четыре года.

Основной формой учебной работы являются мелкогрупповые занятия педагога с учащимся – группа от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяют преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Аудиторная учебная нагрузка – 1 раз в неделю по 1 часу, 35 часов в год, самостоятельная работа 1 час в неделю – 35 часов в год.

При реализации учебной программы «Сольфеджио и основы музыкальной грамоты» максимальная учебная нагрузка составляет 280 часов. Из них: аудиторные занятия 140 часов, внеаудиторная (самостоятельная) работа 140 часов.

Цель программы: развитие музыкальных способностей детей через освоение ими основ музыкальной грамотности.

Задачи учебного предмета:

- дать учащимся элементарные теоретические сведения в области музыкальной грамоты;
- содействовать развитию музыкального слуха и памяти, чувства ритма и звуковысотного слуха;
- сформировать элементарные навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- способствовать формированию музыкальных представлений и художественного вкуса.

В результате освоения программы учебного предмета «Сольфеджио и основы музыкальной грамоты» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

обучающиеся должны знать:

- тональности (до 2-3 знаков);
- систему ладовых взаимоотношений;
- длительности нот;
- размеры 2/4, $\frac{3}{4}$, 4/4;
- тон, полутон,
- интервалы (прима - квинта).
- аккорды (Т, S,D);
- динамика, темп, регистр, структура мелодии.

Уметь:

- петь несложные мелодии с аккомпанементом преподавателя;
- сольфеджировать несложные мелодии с предварительным анализом с листа;
- подбирать несложные мелодии на своем инструменте
- играть простейшие аккомпанементы (басовый голос либо квинта) на слух либо по записи.